

# Zadanie z predmetu hudobná náuka v týždni od 23.- 27.3.2020

a

## témy z Interaktívnej hudobnej náuky (Eurodidact)

### Prípravné štúdium

Napísať noty d1 ako polovú, a1 ako celú a c1 ako štvrtovú

Opakovať piesne Lietala si lastovička a Prosil líšku vlčík

Tlieskať riekanku Ako sa voláš? (žiaci poznajú z vyučovacích hodín)

### Zvuk a tón

<https://www.eurodidact.sk/apps/ihv3/index.html#resources/catalog/theory/zvuk-a-ton/01.json>

### 1. ročník 1. časť

Napísať noty: v husľovom kľúči fis1 ako celú, ces2 ako polovú, ges1 ako osminovú, d1 ako štvrtovú

v basovom kľúči ces, fis, des, bé ako štvrtové

V trojštvrťovom takte vymyslieť 5 taktov

Spievať pieseň Maličká som **v piano** a potom **vo forte**

### Hudobná abeceda

<https://www.eurodidact.sk/apps/ihv3/index.html#resources/catalog/theory/hudebni-abeceda/01.json>

### Dynamické znamienka

<https://www.eurodidact.sk/apps/ihv3/index.html#resources/catalog/theory/dynamicka-znamenka/01.json>

### Takt

<https://www.eurodidact.sk/apps/ihv3/index.html#resources/catalog/theory/takt/01.json>

### 2. ročník 1. časť

Napísať stupnicu: G dur

Napísať veľké intervaly od g1- sekunda, tercia, sexta, septima

Ktoré nástroje patria medzi sláčikové?

(vypísať) flauta, kontrabas, husle, pikola, cimbal, trúbka, bubon, harmonika, viola, violončelo, gitara

### **Hudobná abeceda**

<https://www.eurodidact.sk/apps/ihv3/index.html#resources/catalog/theory/hudebni-abeceda/01.json>

### **Názvy nôt**

<https://www.eurodidact.sk/apps/ihv3/index.html#resources/catalog/theory/nazvy-not/01.json>

### **Predznamenanie**

<https://www.eurodidact.sk/apps/ihv3/index.html#resources/catalog/theory/predznamenaniposuvky/01.json>

### **Stupnice**

<https://www.eurodidact.sk/apps/ihv3/index.html#resources/catalog/theory/ostatni-durove-stupnice/01.json>

## **3. ročník 1. časť**

Vytvoríť intervaly? v. 3 od **d**, v. 7 od **g**, č. 4 od **es**, č. 8 od **e**

Napísať stupnicu F dur smerom dole

- Synkopa znamená:
- a) hrať krátko
  - b) hrať viazane
  - c) prenesenie prízvuku z ťažkej na ľahkú dobu

### **Stupnice**

<https://www.eurodidact.sk/apps/ihv3/index.html#resources/catalog/theory/ostatni-durove-stupnice/01.json>

### **Intervaly**

<https://www.eurodidact.sk/apps/ihv3/index.html#resources/catalog/theory/intervaly/01.json>

### **Akordy**

<https://www.eurodidact.sk/apps/ihv3/index.html#resources/catalog/theory/akordy/03.json>

#### **4. ročník 1. část**

Zopakovať písomne všetky durové a molové stupnice, ktoré sme prebrali.

V každej stupnici utvoriť kvintakord.

#### **Stupnice**

<https://www.eurodidact.sk/apps/ihv3/index.html#resources/catalog/theory/ostatni-durove-stupnice/01.json>

#### **Intervaly**

<https://www.eurodidact.sk/apps/ihv3/index.html#resources/catalog/theory/intervaly/01.json>

#### **Akordy**

<https://www.eurodidact.sk/apps/ihv3/index.html#resources/catalog/theory/akordy/03.json>

#### **1., 2. a 3.ročník 2. části**

Vytvoriť intervaly č. 4, v. 3, m. 3, zv. 5, zm. 5 od tónu **a1**

Vytvoriť kvíz z prebratého učiva, ktorý bude mať 5 otázok.

Ku každej otázke vytvoriť **3 možné odpovede**, z toho **len 1 je správna**.

#### **Stupnice**

<https://www.eurodidact.sk/apps/ihv3/index.html#resources/catalog/theory/ostatni-durove-stupnice/01.json>

#### **Intervaly**

<https://www.eurodidact.sk/apps/ihv3/index.html#resources/catalog/theory/intervaly/01.json>

#### **Akordy**

<https://www.eurodidact.sk/apps/ihv3/index.html#resources/catalog/theory/akordy/03.json>

**+ ostatné témy podľa záujmu**